



Spełnią się marzenia o aquaparku



STR. 4

Kwiecień 2024 r. ISSN 2956-9680 Nr 3 BEZPŁATNY MAGAZYN MIEJSKI

Historyczny sukces Asseco Resovii MAMY PUCHAR CEV!



Rzeszowscy siatkarze, jako pierwsi w historii polskiej siatkówki, odnieśli ogromny sukces zdobywając prestiżowy Puchar CEV. To drugie najważniejsze, po Lidze Mistrzów, trofeum w klubowych rozgrywkach w Europie.

Historyczny, pierwszy dla Resovii i Rzeszowa puchar za zwycięstwo w rozgrywkach Europejskiej Konfederacji Siatkówki (CEV) stał się faktem. Po pierwszym finałowym meczu w Niemczech i okazałym zwycięstwie bez straty seta, rewanż w hali Podpromie, potwierdził dominację rzeszowian. Wypełnione do ostatniego miejsca biało-czerwonymi kibicami trybuny, poniosły rzeszowskich siatkarzy, którzy tylko w pierwszym secie, mocno musieli się napracować, by zamknąć go na

swoją korzyść. SVG Luneburg, który był sprawcą niemałej niespodzianki dostając się do finałowego dwumeczu, świetnie rozpoczął pojedynek i długimi fragmentami prowadził w pierwszej partii spotkania. Zacięta końcówka należała jednak do Asseco Resovii, a wygrany drugi set, spowodował eksplozję radości na parkiecie i wśród pięknie wspierających nasz zespół kibiców.

Hala Podpromie znowu wyglądała jak przed kilkoma laty, kiedy siatkarze sięgali seryjnie po medale Mi-

strzostw Polski, a ponad czterotysięczna frekwencja była czymś naturalnym i regularnym. Widok drużyny skapaniej w szampanie i złotym konfetti, wlał zapewne w serca rozkochanych w siatkówce kibicach, nadzieje na piękne zakończenie tego sezonu. W drodze do finałowego dwumeczu, nasi siatkarze, pokonywali takie zespoły jak Aluron CMC Warta Zawiercie, czyli tegorocznego zdobywcę Pucharu Polski czy Fenerbahçe Sztambuł, brązowych medalistów ligi tureckiej.

WIĘCEJ NA STR. 7

Rzeszów to MY - napisz do nas!

Coś ciekawego dzieje się w Twojej dzielnicy? Organizujesz wyjątkowe wydarzenie? Robisz najlepsze pierogi na świecie? Chcesz nam pokazać ciekawe miejsce? Skontaktuj się z nami i podziel się dobrą nowiną z Czytelnikami „Rzeszów to MY”.

Napisz do nas na adres:

ul. Jagiellońska 24, 35-025 Rzeszów

lub wyślij e-mail:

rzeszowtomy@estrada.rzeszow.pl

Obwodnica północna za 300 milionów złotych

STR. 5

APLIKACJA rzeszów to my

Całe miasto pod ręką.

Wspólnie dbajmy o nasze miasto:

- Zgłaszanie problemów
- Aktualności
- Informacje dla mieszkańców

Twoje na platformy

Jerzy Fąfara (1956-2024)

Rzeszowska kultura poniosła ogromną stratę. 20 marca zmarł Jerzy Janusz Fąfara, znakomity pisarz, poeta, regionalista. Wielki miłośnik i promotor historii miasta.

Jerzy Fąfara był rodowitym rzeszowianinem. Urodził się 1 września 1956 roku w Rzeszowie. Ukończył studia prawnicze na UMCS w Rzeszowie i podyplomowe studium dziennikarskie przy Uniwersytecie Warszawskim. Był autorem wielu popularnych słuchowisk, m.in. powieści radiowej „Drabina do Nieba”. Zdobywał wiele prestiżowych nagród. Słuchowisko „Dzień w którym stanąć miała ziemia” na festiwalu słuchowisk radiowych otrzymało w 2000 roku nagrodę za reżyserię (Henryk Rozen). Za słuchowisko „Rzeka” otrzymał I nagrodę za scenariusz na Festiwalu Polskiego Radia i Telewizji Dwa Teatry - Sopot 2003. W 2004 roku słuchowisko „Brzytwy kata Sellinger’a” zdobyło Grand Prix na Festiwalu Polskiego Radia i Telewizji „Dwa Teatry”. W tym samym roku „Brzytwy kata Sellinger’a” reprezentowały Polskę na festiwalu Prix Europa w Berlinie, kwalifikując się do ścisłej czołówki europejskich słuchowisk. W 2016 słuchowisko „Nalepa” otrzymało I nagrodę Byrskich na Festiwalu Dwa Teatry w Sopocie, a słuchowisko „Na drodze do Damaszku” w reżyserii Waldemara Modestowicza trafiło na festiwalu Prix Italia we Włoszech, w 2017 słuchowisko „Był wśród nas jeden Samarytanin” - rzecz o rodzinie Ulmów z Markowej otrzymało nagrodę Byrskich. Spod pióra Jerzego Fąfary wyszły m.in. znakomite książki o pochodzącym z Rzeszowa artyście Józefie Szajnie czy urodzonym koło Strzyżowa wybitnym biochemiku prof. Franciszku Chrapkiewicz-Chapevillu.



Fot. Grzegorz Bukala

Jerzy Fąfara był mocno zaangażowany w wiele lokalnych inicjatyw. Zawdzięczamy mu m.in. Święto Paniagi. Z jego inicjatywy na placu Cichociemnych upamiętniono rzeszowian z I transportu do obozu koncentracyjnego Auschwitz. Od lat organizował coroczne spotkania w rocznicę tego wydarzenia oraz wyzwolenia obozu. Ostatnią zrealizowaną ideą Jerzego Fąfary było odsłonięcie przy ulicy Krakowskiej zaprojektowanego przez Józefa Szajnę pomnika „Drabina do nieba”.

Zawodowo pracował m.in. w rzeszowskim oddziale Krajowej Agencji Wydawniczej, Wydziale Promocji Urzędu Miasta Rzeszowa i Radiu Rzeszów. Aż do śmierci prowadził swoje wydawnictwo - Podkarpacki Instytut Książki i Marketingu, którego nakładem ukazało się wiele pozycji regionalnych poetów i pisarzy, także książek popularizujących różne zakątki Podkarpacia.

Pogrzeb Jerzego Fąfary odbył się 23 marca na cmentarzu na Wikowy.

Wybierzmy Osobowość Rzeszowa

Miasto Rzeszów, obchodząc swoje 670-lecie, zaprasza wszystkich mieszkańców do aktywnego uczestnictwa w plebiscycie "Osobowość Rzeszowa".

To niezwykła okazja, by wyróżnić tych, którzy w szczególny sposób przyczyniają się do promowania i rozwoju miasta, inspirować i motywować innych swoją pasją oraz zaangażowaniem. Ludzi pełnych energii, którzy zmieniają lokalny świat na lepsze, zasługują na uznanie i docenienie. To właśnie oni tworzą tkankę społeczną miasta, nadając mu unikalny charakter i atmosferę. Teraz nadszedł czas, by pokazać ich światu i wybrać najbardziej wyjątkową "Osobowość Rzeszowa".

Plebiscyt to nie tylko okazja do wyróżnienia lokalnych bohaterów, ale również forma aktywnego zaangażowania mieszkańców w proces podejmowania decyzji dotyczących życia społecznego miasta. To szansa na wy-

rażenie swojego głosu i wsparcie dla tych, którzy znacząco przyczyniają się do rozwoju Rzeszowa.

Plebiscyt składa się z kilku etapów. Kandydatów można zgłaszać od 2 kwietnia do 31 maja 2024 roku. Następnie członkowie Kapituły dokonają oceny kandydatów. Kapituła, składająca się m. in. z przedstawicieli rad społecznych oraz mediów, wybierze maksymalnie 10 nominowanych do tytułu "Osobowość Rzeszowa". Ostateczne słowo należy jednak do mieszkańców, którzy będą mogli oddać głos na swojego faworyta w głosowaniu online.

Zwycięzca zostanie uroczystie uhonorowany podczas kolejnych obchodów rocznicy lokacji miasta. Zachęcamy wszystkich mieszkańców Rzeszowa do aktywnego udziału w tym wyjątkowym wydarzeniu. Wspólnie wybierzmy tych, którzy sprawiają, że Rzeszów jest coraz lepszym miejscem do życia i pracy. Zgłoś kandydata już dziś!

KALENDARZ wydarzeń kulturalnych

- **3-29.04. godz. 10.00 - 18.00** I Podkarpacka Wystawa Fotografii Kolejowej „Pociągi Humanitarne - Pomoc Uchodźcom Wojennym” Rzeszowski Dom Kultury (filia Dąbrowskiego); Wydarzenie bezpłatne
- **5.04. godz. 12.00-19.00** Zabawne Spektakle: Wyobrażanie Innych Światów Poprzez Gry; **12.00 - 17.30** - gra komputerowa, wystawa w obecności artystów (Sarah Edmonds Martin oraz Patrick Jagoda); **18.00 - 19.00** - prezentacja oraz konwersacja z artystami Rzeszowskie Piwnice; Wstęp wolny
- **6.04. godz. 17.00** Potancówka miejska dla seniorów Zespół Szkół Mechanicznych; Wydarzenie bezpłatne
- **6.04. godz. 10.15 - 16.45** Samodzielne zwiedzanie rzeszowskich Piwnic ścieżką „Obrazy historii” Bilety na: rzeszowskiepiwnice.pl; Dzieci do lat 4 - wstęp wolny
- **6.04. godz. 19.00**, Zespół NANGA -koncert Rzeszowskie Piwnice; Bilety na: rzeszowskiepiwnice.pl
- **7.04. godz. 10.15 - 16.45** Samodzielne zwiedzanie rzeszowskich Piwnic ścieżką „Obrazy historii” Bilety na: rzeszowskiepiwnice.pl; Dzieci do lat 4 - wstęp wolny
- **7.04. godz. 14.00** Rodzinne seanse filmowe Kino Rzeszowskich Piwnic; Bezpłatne wejściówki na: rzeszowskiepiwnice.pl
- **7.04. godz. 16.30** spektakl „Włosy Mamy” Teatr Maska; Wydarzenie biletowane
- **7.04. godz. 19.30** My Sonic Horizon - projekt muzyczny, w którym główną rolę odgrywa instrument hang drum. Rzeszowskie Piwnice; Bilety na: rzeszowskiepiwnice.pl
- **9-12.04** Festiwal Animacji O!PLA Muzeum Dobranocek w Rzeszowie; Wydarzenie bezpłatne
- **10.04. godz. 18.00 - 21.00** Warsztaty swingowe z AirSwing Rzeszowski Inkubator Kultury; Wydarzenie bezpłatne
- **10.04. godz. 16.00 - 19.00** Ciche godziny w Rzeszowskich Piwnicach Zwiedzanie podziemi przy wyłączonym dźwięku (ostatnie wejście z przewodnikiem 13.20); Bilety na: rzeszowskiepiwnice.pl
- **10.04. godz. 18.00** ARTFORMATS / RZEŻBA warsztaty rzeźbiarskie z modelem Rzeszowskie Piwnice; Bilety na: rzeszowskiepiwnice.pl
- **11.04. godz. 17.00 - 20.00** spotkanie planszówkowe Rzeszów na planszy Rzeszowski Inkubator Kultury; Wydarzenie bezpłatne
- **11.04.** Spotkanie ze Stefanem Żarowem Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna w Rzeszowie; Wydarzenie bezpłatne
- **12.04. godz. 18.00** Wernisaż wystawy „Kosmogonia” - Tamara Pieńko/Janusz Marynowski Galeria Fotografii Miasta Rzeszowa (wystawę będzie można oglądać do 11.05); Wydarzenie bezpłatne
- **12.04. godz. 18.00** XXII Podkarpackie Konfrontacje Fotograficzne Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie; Wydarzenie bezpłatne
- **13.04. godz. 10.15 - 17.30** Samodzielne zwiedzanie rzeszowskich Piwnic ścieżką „Obrazy historii” Bilety na: rzeszowskiepiwnice.pl; Dzieci do lat 4 - wstęp wolny
- **14.04. godz. 14.00-18.00** Ceramiczny obraz. Warsztaty tworzenia mozaiki Rzeszowskie Piwnice; Bilety na: rzeszowskiepiwnice.pl lub w kasie
- **14.04. godz. 10.15 - 17.30** Samodzielne zwiedzanie rzeszowskich Piwnic ścieżką „Obrazy historii” Bilety na: rzeszowskiepiwnice.pl; Dzieci do lat 4 - wstęp wolny
- **16.04. godz. 18.00** CZAS SZTUKI - WYKŁAD Między abstrakcją a nową figuracją. Główne kierunki w malarstwie po drugiej wojnie światowej Rzeszowskie Piwnice; Bilety na: rzeszowskiepiwnice.pl



Fot. Grzegorz Bukala

- **17.04. godz. 18.00** Fotokolaże Rzeszowskie - cykl warsztatów artystycznych dla dorosłych Rzeszowskie Piwnice; Bilety na: rzeszowskiepiwnice.pl
- **17.04. godz. 17.00** Spotkanie autorskie z Borysem Tynką w ramach „Przestrzeni książki ukraińskiej” - opowieści o Czarnobylu Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna; Wydarzenie bezpłatne
- **18.04. godz. 16.00** Spotkanie z cyklu „WOKÓŁ FOTOGRAFII” - Piotr Jaxa Galeria Fotografii Miasta Rzeszowa; Wydarzenie bezpłatne
- **19.04 - 31.10** Wystawa plenerowa „Cinematographers” - Piotr Jaxa Letni Pałac Lubomirskich w Rzeszowie; Wydarzenie bezpłatne
- **20.04. godz. 10.15 - 16.45** Samodzielne zwiedzanie rzeszowskich Piwnic ścieżką „Obrazy historii” Bilety na: rzeszowskiepiwnice.pl; Dzieci do lat 4 - wstęp wolny
- **21.04.11.00** Spotkanie klubu dla dzieci i rodziców „Rzeszowskie Huncewoty” Rzeszowskie Piwnice; Bilety na: rzeszowskiepiwnice.pl
- **23.04. godz. 9.00** Spotkanie dla dzieci z Rafałem Witkiem WiMBP, Oddział dla Dzieci i Młodzieży; Wydarzenie bezpłatne
- **23.04. godz. 10.00** „Eko elementarz Elementka” - warsztaty ekologiczne w trosce o przyszłość planety z okazji Światowego Dnia Ziemi Muzeum Dobranocek; Wydarzenie płatne
- **24.04. godz. 18.30 - 20.00** Practis taneczny z Air Swing Rzeszowski Inkubator Kultury; Wydarzenie bezpłatne
- **24.04. godz. 18.00 - 21.00** Artformats / rysunek Rzeszowskie Piwnice Bilety na: rzeszowskiepiwnice.pl
- **26.04. godz. 19.00** SHODAN, ZMARŁYM, THVN - koncert Bilety na: rzeszowskiepiwnice.pl
- **27.04. godz. 10.00 - 11.00** Spotkania czytelniczo-animacyjne z elementami warsztatów plastycznych dla dzieci i rodziców w bibliotekach WiMBP w Rzeszowie (wybrane placówki); Wydarzenie bezpłatne
- **27.04. godz. 19.00** Aftermath show Rzeszowskie Piwnice; Bilety na: rzeszowskiepiwnice.pl
- **27.04. godz. 16.30** Projekcja - Kino o Fotografii - Naświetlając Maybdddge'a Galeria Fotografii Miasta Rzeszowa; Wydarzenie bezpłatne
- **27-28.04. godz. 10.15 - 16.45** Samodzielne zwiedzanie rzeszowskich Piwnic ścieżką „Obrazy historii” Bilety na: rzeszowskiepiwnice.pl; Dzieci do lat 4 - wstęp wolny
- **27-28.04. godz. 8.00 - 20.00** „SURVIVAL RACE KIDS” - Bieg z Przeszkodami dla Dzieci Park Sybiraków w Rzeszowie
- **28.04. godz. 14.00** „Niedzielne popołudnie z Krecikiem” Muzeum Dobranocek w Rzeszowie; Wydarzenie płatne
- **28.04. godz. 17.30** XX Dzień Tańca Centrum Młodzieży w Rzeszowie.



ISSN 2956-9680; Rzeszów To My. Magazyn Miejski. Redaguje zespół. E-mail: rzeszowtomymy@estrada.rzeszow.pl. Redaktor naczelna: Dorota Racheliska. Materiały tekstowe: Estrada Rzeszowska, Urząd Miasta Rzeszowa, jednostki organizacyjne Miasta Rzeszowa. Fot. Grzegorz Bukala, Adam Lampart. Grafiki: Reina Gerula, Ewa Rogoyska. Wydawca: Estrada Rzeszowska, ul. Jagiellońska 24, 35-025 Rzeszów. Infolinia: tel. 17 788 99 00. Skład i opracowanie graficzne: Alicja Pasternak. Druk: Polska Press Sp. z o.o., Oddział Poligrafia, Drukarnia w Sosnowcu.

Najważniejszy jest człowiek

Rozmowa z Konradem Fijołkiem, prezydentem Rzeszowa

- Czy władza powinna słuchać obywateli? A konkretniej: czy i jak prezydent Rzeszowa słucha mieszkańców?

- Oczywiście. To obowiązek polityków każdego szczebla. Mandat do sprawowania władzy dają przecież obywatele. Od samego początku swej kadencji kieruję miastem z mieszkańcami. To nasze wspólne miasto i od nas zależy, jakie będzie i jak będzie nam się tu żyło. W praktyce wygląda to tak, że o opinie w konkretnych sprawach proszeni są ludzie, którzy się na tych sprawach dobrze znają. I tak w sprawach kultury doradza powołana przeze mnie Społeczna Rada Kultury, w sprawach sportu - Społeczna Rada Sportu, w sprawach gospodarczych Rada Gospodarcza, do której zaproszenie przyjęli doświadczeni przedsiębiorcy. Bezpośredni kontaktowi z mieszkańcami służą też liczne spotkania organizowane w różnych częściach miasta. Cieszą się one dużym zainteresowaniem, bo dają możliwość odpowiedzi na wszystkie pytania. Biorąc w nich udział wraz z dyrektorami wszystkich miejskich wydziałów i spółek. Na przestrzeni ostatniego roku odwiedziliśmy prawie wszystkie osiedla. Ścisłe współpracując też z radami osiedli. Zrobiliśmy pierwszy w Rzeszowie Panel Obywatelski i mamy z niego świetne rekomendacje od mieszkańców, które będziemy wdrażać. To rzeszowianie zdecydowali co będzie robić w sprawie odnawialnej energetyki i transportu miejskiego.

- Obejmował pan swoją funkcję, nie licząc kilkumiesięcznego okresu rządów komisyjnych, w zasadzie po niemal dwóch dekadach sprawowania władzy przez Tadeusza Ferencę. Oczekiwania społeczne były ogromne, dał pan radę udźwignąć?

- Prezydent Tadeusz Ferenc wywarł przeogromny wpływ na życie miasta. Przeobraził Rzeszów, stworzył z niego metropolię i staram się jego dzieło kontynuować. Oczywiście z pewnymi korektami, dostosowując się do zmieniającego się czasu, warunków i możliwości. Ocena należy do mieszkańców, którzy będą mi ją wystawiać 7 kwietnia. Ale chciałbym też aby kolejne, nowe pokolenia rzeszowian wiedziały kim był Tadeusz Ferenc, chciałbym go upamiętnić. I najlepszym sposobem na to jest nadanie imienia Prezydenta Tadeusza Ferencę szkole. Najnowszej szkole, najnowocześniejszej, której budowę rozpoczął mój wielki poprzednik, a zakończyłem już ją. To Szkoła Podstawowa nr 37 przy ul. Kwiatkowskiego.

- Sytuacja w jakiej obejmował pan władzę w mieście nie była łatwa?

- Cóż. Trafiłem na ciężki okres. Chyba najcięższy w ostatnich dziesięcioleciach dla Polski i Rzeszowa. Okres, który odcisnął ogromne piętno na życiu każdego z nas. Pandemia, wojna w Ukrainie, inflacja. Wreszcie gospodarce eksperymenty rządów PiS, takie jak „Polski Ład”, który pozbawił nasze miasto 350 milionów złotych wpływów z podatku od osób fizycznych. Ale mimo tego trudnego czasu, przez 2,5 roku pokazałem, że da się zrealizować wiele inwestycji, nawet tych wielomilionowych.

- Jakie były w tym okresie największe wyzwania stojące przed miastem?

- Jednym z największych była w kwestiach społecznych była pomoc uchodźcom wojennym. Przez miasto przewinęło się w pierwszych dniach wojny kilkaset tysięcy osób uciekających przed agresją rosyjską. Było to wyzwanie i dla władz miasta i dla mieszkańców. Myślę, że jako rzeszowianie zdaliśmy ten trudny egzamin celująco i zasłużyliśmy na tytuł Miasta Ratownika. Sytuacja geopolityczna sprawiła, że Rzeszów stał się jednym z najważniejszych ośrodków na wschodnich rubieżach Unii Europejskiej, rozpoznawalnym w całym świecie.



Fot. Grzegorz Bukala

- A kwestiach gospodarczych?

- Robiliśmy i robimy wszystko, by kryzys gospodarczy spowodowany pandemią i wojną nie odbił się na rozwoju miasta. Mimo okrojonych funduszy kontynuowaliśmy i realizowaliśmy nowe inwestycje. Pozyskałem 1 miliard złotych na inwestycje. Buduję nowe drogi, które rozładują wreszcie korki w mieście. Wymienię tu np. Wisłokostradę, o której mówiło się przez chyba 20 lat. Mnie udało się dopiąć wszystko, wygospodarować aż 170 mln zł i ruszyć z budową jeszcze w ubiegłym roku. Wisłokostrada to połączenie al. Rejtana z ul. Ciepłowniczą, czyli południa miasta z północą i drogą ekspresową S19. Przebudowaliśmy w tym krótkim czasie ul. Warszawską, a teraz kolejna inwestycja czyli połączenie ul. Warszawskiej ze strefą ekonomiczną Dworzysko i dalej z ul. Krakowską. Na tę inwestycję – obwodnicę północną zdobyłem 250 mln zł zewnętrznego dofinansowania. Następną drogą, ważną dla osiedli Słocina i Zalesie to połączenie Wieniawskiego z ul. Krzyżanowskiego. A planuję jeszcze drogę i most południowy, bezkolizyjne skrzyżowania przez tory ze wschodu na zachód, bezkolizyjne wpięcie ul. Kwiatkowskiego w Powstańców Warszawy. O inwestycjach osiedlowych takich jak ul. Parkowa za ponad 5 mln zł czy połączenie Bł. Karolina z ul. Dynowska i ul. Czudecką za blisko 6,5 mln zł już nie wspomnę.

- Wiele emocji wzbudzało dotychczas zagospodarowanie przestrzenne miasta...

- Wykonaliśmy potężną i trudną pracę - przygotowaliśmy konstytucję przestrzenną dla całego terenu naszego miasta. Dzięki niej można w Rzeszowie zaprowadzać ład przestrzenny, zahamować niekontrolowaną zabudowę. Nie będzie już tak, że między domami jednorodzinnymi wyrosnie wieżowiec. Kolejnym krokiem są plany miejscowe. W pierwszej kolejności uchwaliliśmy te z planów, które są najważniejsze, bo zabezpieczają tereny zielone przed zabudową. O to apelowali najmocniej mieszkańcy. Planem dla terenów Kopca Konfederatów Barskich zabezpieczyliśmy pod zieleń aż 37 ha, planem Do-

lina Wisłoka kolejne ok. 32 ha oczywiście także pod zieleń i rekreację. Inny z planów obejmuje tereny pomiędzy mostami Zamkowym a Karpackim. To prawie 10 ha terenu nad Wisłokiem, w centrum Rzeszowa, zarezerwowanego pod miejskie bulwary. Plany cały czas są opracowywane. Tylko na najbliższą sesję skierowałem osiem uchwał dotyczących planów przestrzennych.

Priorytetem w zarządzaniu miastem jest dla mnie człowiek i podnoszenie jakości życia. Inwestujemy w kulturę. Takich środków jak teraz, nie było na nią nigdy. To sprawiło, że poszerzyła się oferta kulturalna, kwitnie działalność Rzeszowskich Piwnic, które stały się jedną z wizytówek miasta. Uratowaliśmy Kino Zorza, rozbudowujemy Galerię Fotografii Miasta Rzeszowa. Organizujemy bardzo wiele wydarzeń kulturalnych. Prawie 1,4 mln zł przeznaczamy na dotacje wspierające rozwój lokalnych twórców. Wspieramy też mocno działania na rzecz seniorów. Zwiększyliśmy budżet na działania dla seniorów prawie czterokrotnie. Rozwijamy Miejskie Centrum Seniora. Nasz Rzeszowski Dom Kultury realizuje szereg działań skierowanych do seniorów. Są to m.in. Senioralia, potańcówki dla seniorów. W Rzeszowie funkcjonuje 28 miejsc, w których seniorzy mogą aktywnie spędzać czas.

- A co ze sportem?

Przez prawie 20 lat w Rzeszowie mówiło się o budowie Podkarpackiego Centrum Lekkiej Atletyki przy ul. Wyspiańskiego. Niestety głównie się mówiło. Mnie udało się rozplątać wszystkie problemy, jakie przy tej inwestycji narosły, dokupić dodatkowe działki i przeprowadzić przetarg na wybór wykonawcy. Zostały już tylko ostatnie formalności i z tą inwestycją będziemy mogli ruszać. Będziemy także modernizowali Stadion Miejski przy ul. Hetmańskiej. Nie zapominamy o stadionach i boiskach osiedlowych. W tym roku np. rozpoczęliśmy dużą inwestycję na stadionie Grunwalda Budziwoj, będziemy kontynuowali budowę boiska na os. Przybyszówka. Wspieramy i będziemy wspierać drużyny sportowe, zarów-

no te z najwyższego poziomu jak też sport amatorski, dzieci i młodzieży.

- Plany na najbliższą przyszłość?

- Budowa nowych dróg, które będą rozładowywać korki, o których wcześniej mówiłem. Budowa parkingów zarówno w śródmieściu jak i na obrzeżach miasta i usprawnienie sieci linii autobusowych. Rozpoczęcie budowy długo wyczekiwanej przez Rzeszowian aquaparku. Już mamy wszystko przygotowane. Rewitalizacja hali targowej i jej otoczenia. To musi być nowoczesne miejsce handlu i spotkań. Sporą inwestycją będzie budowa biblioteki, tzw. Biblioteki Nowej przy ul. Towarnickiego. Ta biblioteka będzie nie tylko wypożyczalnią, ale również miejscem spotkań, relaksu, koncertów, warsztatów Powstanie sala koncertowa dla 1000 widzów, która pomieści orkiestrę symfoniczną. Do tego sala kameralna i część kongresowa na ok. 500 osób. Rzeszów będzie miał wreszcie miejsce dla dużych koncertów.

- Dużo inwestycji prowadzonych jest także w oświacie.

- To jeden z naszych priorytetów. W 2021 roku oddaliśmy nowe przedszkole i żłobek przy ul. Iwonickiej w Rzeszowie, w 2022 roku Zespół Szkolno-Przedszkolny przy ul. Kwiatkowskiego. Szkoła jest dostosowana dla osób z niepełnosprawnościami. Wokół niej nasadzono 101 drzew, a kosztowała 40 mln zł. Trwa inwestycja w ILO - budujemy halę sportową. Nowa hala wraz częścią szkolną i przedszkolną powstaje także na Staromieściu, niedługo powinniśmy ogłosić przetargi na duże rozbudowy IX LO i Szkoły Podstawowej nr 21 przy ul. Miodowej. Budujemy żłobki na Drabiance a następnie na Budziwoju. W nieodległej przyszłości w Rzeszowie powstanie szkoła lotnicza. Plany mamy bardzo ambitne, intensywnie poszukujemy środków zewnętrznych na ich finansowanie. Mamy też w Rzeszowie program dwujęzyczności w szkołach, realizujemy program Rzeszowskie Szkoły Zawodowe otwarte na rynek pracy, prowadzimy wspólnie z firmami - klasy patronackie. (s)

Rzeszowski aquapark powstanie na Staromieściu

Wodeon, basen dla dzieci z prawdziwym piaskiem, bogactwo saun - to tylko niektóre z elementów, które wyróżnią będą rzeszowski park wodny. Koszt tej inwestycji szacowany jest na 250 mln zł. Za projekt będzie odpowiadać renomowana firma TKHolding.



Wizualizacja

- Rozmawiając wcześniej z mieszkańcami wielokrotnie słyszeliśmy jak ogromne jest zapotrzebowanie na tego typu obiekt służący rekreacji. Droga dojścia do tego ważnego etapu w jakim jesteśmy dziś, do wyboru projektanta, nie była łatwa. Wcześniej w sprawie budowy parku wodnego w naszym mieście nie przygotowano niczego. Zaczynaliśmy praktycznie od zera - mówi Dariusz Urbanik, wiceprezydent Rzeszowa odpowiedzialny za inwestycje.

W pierwszej kolejności należało wytypować tereny odpowiednie dla tego typu inwestycji. Wybór padł na os. Staromieście.

- To najlepsze miejsce na nasz park wodny. Przyszłościowe, bo znakomicie rozwijające się i dobrze skomunikowane - podkreśla wiceprezydent. Następnie miasto wykupiło tereny pod to zadanie, niezbędne okazały się m.in. także zmiany planów zagospodarowania, opracowanie studium wykonalności, badania geologiczne. Przeprowadzone zostały także konsultacje społeczne z mieszkańcami, którzy wskazali, jakie ich zdaniem atrakcje powinny znaleźć się w aquaparku.

- Odzew był niesamowity. Do urzędu wpłynęło aż ponad 2,6 tys. ankiet. Wiele z tych propozycji mieszkańców zostało przyjętych do realizacji - dodaje mówi Dariusz Urbanik.

Projektant został wybrany w drodze dialogu konkurencyjnego. Najciekawszą ofertę złożyła firma TKHolding. Park wodny powstanie na 6 ha terenu, pomiędzy ulicą Warszawską a Lubelską.

- Działek mamy tam sporo więcej, bo aż 15 hektarów. Te dodatkowe tereny będą przeznaczane na kolejne inwestycje o charakterze sportowym i rekreacyjnym, które poszerzą ofertę parku wodnego - tłumaczy Dariusz Urbanik.

Aquapark, który powstanie na os. Staromieście będzie składał się z kilku stref z wieloma atrakcjami. W wewnętrznej strefie basenowej znajdują się m.in. pływalnia sportowa z basenem rozgrzewkowym, do tego baseny rekreacyjne, także ze sztuczną falą i dziecięce, w tym basen z plażą z naturalnym piaskiem. Będą oczywiście także sporych rozmiarów zjeżdżanie, wodny plac zabaw, rwąca rzeka. Całkowitą nowością będzie Wodeon. To strefa odizolowana od strefy basenowej, w której można się zrelaksować. Będą tam baseny kaskadowe, ekran kinowy. Tę przestrzeń będzie można np. wynająć na różne wydarzenia. Powstanie także Edukatorium, czyli przestrzeń zabaw edukacyjnych dla dzieci i młodzieży. Pomyślano o rodzicach z dziećmi. Maluchy będzie można pozostawić pod opieką osoby dorosłej w tzw. Kidsclubie, gdzie będą mogły bawić się na zjeżdżalniach suchych i tzw. małpim gaju. Basenowa strefa dziecięca dla komfortu będzie oddzielona szklaną przegrodą.

Park wodny będzie posiadał bardzo dużą strefę saunową, w której będą m.in. sauny ceremonialne. Częścią kompleksu będzie też spa. W strefie zewnętrznej zaplanowane są m.in. duży basen rekreacyjny, wodny plac zabaw, brodzik.

Rzeszowski park wodny będzie wykorzystywał ciekawe technologie. Przykładowo zaproponowana w koncepcji konstrukcja dachu da możliwość tego, że promienie słoneczne będą przedostawać się do aquaparku o każdej porze dnia, co pozwoli zaoszczędzić energię elektryczną. Obiekt wykorzystywać ma także odnawialne źródła energii.

Projekt inwestycji ma być gotowy w ciągu 18 miesięcy od daty podpisania umowy z wykonawcą.

(g)

Tańsza energia dla Rzeszowa

Miasto podpisało umowę z firmą, która będzie dostarczała energię m.in. do rzeszowskich żłobków, szkół, przedszkoli, domów kultury. Udało się w przetargu wywalczyć cenę niższą aż o 35 proc. od tej, którą płacono w ubiegłym roku..

Do przetargu stanęły cztery firmy. Ich oferty wahały się od 24,738 do 38,803 mln zł. Po przeanalizowaniu ofert wybrana została najniższa, którą złożyła spółka Energia Polska z Wrocławia. Umowa została podpisana w marcu w rzeszowskim ratuszu. Korzyści jest kilka. Miasto nie tylko będzie płaciło za energię sporo mniej niż dotychczas, ale zwycięzca przetargu będzie dostarczał zieloną energię, pozyskaną z OZE, czyli m.in. z elektrowni wiatrowych, instalacji fotowoltaicznych czy też z biomasy. Spółka Energia Polska ma mocne związki z naszym miastem. Ma w Rzeszowie swój oddział, stąd pochodzi część zespołu firmy.

Umowa obejmuje dostarczanie energii przez 24 miesiące. Korzystać z niej będą Urząd Miasta Rzeszowa i jednostki podległe: szkoły, przedszkola, żłobki, domy kultury, obiekty sportowe, Domy Pomocy Społecznej, Teatra Maska. Energia zasilać będzie także uliczne latarnie i sygnalizatory, ładować autobusy elektryczne oraz tereny zieleni miejskiej.

Umowa obejmuje dostawę 40 680,186 MWh energii w latach 2024-2026. Łączna wartość umowy to 24 738 109,28 zł.

(a)



Fot. Tadeusz Poźniak

Nowa Galeria Fotografii Miasta Rzeszowa

Kompleksowa renowacja od fundamentów aż po dach czeka zabytkową kamienicę przy ul. 3 Maja 9. Mieszcząca się tu Galeria Fotografii Miasta Rzeszowa nie będzie działać już tylko na 1. piętrze, ale zyska jeszcze dwa funkcjonalne poziomy: parter i poddasze.

Dzięki inwestycji miejska galeria fotografii będzie dysponowała większymi przestrzeniami ekspozycyjnymi oraz na tym, by była dostępna dla odwiedzających już z poziomu deptaka, czyli ul. 3 Maja.

Co się zmieni w Galerii Fotografii Miasta Rzeszowa? Na parterze budynku przy ul. 3 Maja 9 znajdują się: sala ekspozycji czasowych, czytelnia, kawiarnia, magazyn wystaw, pracownia techniczno-plastyczna. Na 1. piętrze po renowacji zaplanowano salę dla ekspozycji stałej, o łącznej powierzchni ok. 110 m kw., w której będą prezentowane zbiory z archiwum Galerii Fotografii Miasta Rzeszowa (GFMR). Na tym poziomie znajdzie się też miejsce m.in. na: archiwum fotograficzne, pracownię digitalizacyjną, ciemnię fotograficzną czy pomieszczenia biurowe. Natomiast na



Fot. Grzegorz Bukala

poddaszu będzie się mieścić m.in. sala na warsztaty fotograficzne, studio fotograficzne, a także przestrzeń wystawiennicza do prezentacji ekspozycji, między innymi dawnego zakładu fotograficznego. Wszystkie poziomy połączy wspólna odrestaurowana klatka schodowa oraz nowoczesna winda wewnętrzna dostosowana do potrzeb dla osób z niepełnosprawnością.

Miasto na powiększenie przestrzeni dla galerii fotografii oraz na renowację kamienicy przy ul. Króla Kazimierza 25, która służyć będzie innej rzeszowskiej instytucji kultury – Rzeszowskim Piwnicom pozyskało zewnętrzne dofinansowanie w wysokości 3,5 mln zł. Wkład własny z budżetu miasta do tego zadania wyniesie 1,5 mln zł.

Obecnie zadanie jest już po konsultacjach ze służbami ochrony zabytków, które wydały szczegółowe wytyczne i zalecenia konserwatorskie. Zgodnie z nimi, w kwietniu, w kamienicy przy ul. 3 Maja 9 ruszą badania na obecność polichromii oraz badania mające ustalić historyczną kolorystykę elewacji. Wy-

konane zostaną też ekspertyzy, które pozwolą ustalić stan techniczny budynku i zakres niezbędnych prac. We wrześniu zostanie ogłoszony przetarg na wyłonienie generalnego wykonawcy robót. Planuje się, że wszystkie prace zakończą się w 2025 r.

GFMR działa od 32 lat. Ta samorządowa instytucja kultury może pochwalić się zbiorami fotografii i negatywów ukazujących obecną stolicę Podkarpacia od końca XIX w. aż po czasy współczesne. Ma bardzo bogate archiwum. Posiada w nim m.in. negatywy szklane Edwarda Janusza i Rodziny, fotografie z okresu międzywojennego, okupacji, prace znanych rzeszowskich fotografów z lat 50. - 90., a także zdjęcia wykonywane aktualnie. W przestrzeni GFMR sporo się dzieje. Organizowane są tu nie tylko interesujące wystawy, ale również czasowe ekspozycje plenerowe, warsztaty fotograficzne oraz spotkania autorskie i projekcje filmowe.

To nie jedyna inwestycja Rzeszowa w infrastrukturę związaną z kulturą. Kilka miesięcy temu miasto kupiło budynek, w którym znajduje się Kino „Zorza” To najstarsze z działających kin w Rzeszowie. Gdy kilkanaście miesięcy temu okazało się, że budynek, w którym działa „Zorza” może zostać kupiony przez prywatną firmę i los kina, które cieszy mieszkańców już od blisko 70 lat jest zagrożony, prezydent Rzeszowa podjął decyzję o zakupie nieruchomości. Budynek został przejęty przez miasto, a kino uratowane. Obiekt przy ul. 3 Maja 28 będzie służył rzeszowskiej kulturze.

(m)

Obwodnica północna Rzeszowa za 300 mln zł

Budowa obwodnicy północnej Rzeszowa będzie największym zadaniem drogowym w historii Rzeszowa. Jej koszt to ok. 300 mln zł, z czego aż 250 mln zł udało się pozyskać z funduszy zewnętrznych.

Prace nad programem funkcjonalno-użytkowym dla tego potężnego zadania są już na finiszu. Zakończą się tegoroczną wiosną. Dotychczas największą z inwestycji drogowych Rzeszowa była budowa mostu im. Tadeusza Mazowieckiego wraz z drogami do niego prowadzącymi. Obecnie realizowana jest inwestycja równie duża, o ile nie większa. Budowana jest Wisłokostrada, która kosztuje 170 mln zł. Ta droga łączy al. Rejtana z ul. Ciepłowniczą i dalej z drogą ekspresową S19. Natomiast obwodnica północna będzie największym przedsięwzięciem drogowym Rzeszowa.

Obwodnica będzie rozpoczynała się u zbiegu ulic Warszawskiej i Krogulskiego. Tam wybudowany zostanie ponad 300-metrowy wiadukt, który będzie przebiegał nie tylko nad ul. Warszawską ale także nad torami kolejowymi. Następnie droga dojdzie do ul. Miłocińskiej, gdzie powstanie rondo.

Władze miasta zapewniały mieszkańcom osiedli Baranówka i Miłocin, że nowa droga nie rozdzieli tych dwóch osiedli. Słowo zostanie dotrzymane. Droga od nowego ronda zostanie poprowadzona wzdłuż torów kolejowych, omijając osiedla. Następnie dojdzie do strefy Dworzysko. Będzie to inwestycja bardzo ważna dla strefy, w której powstają kolejne obiekty przemysłowe. Obecnie Dworzysko jest skomunikowane ulicą Chmury, dość mocno już obciążoną. Obwodnica

Połączenie ul Warszawskiej ze strefą przemysłową Dworzysko



da strefie oddech komunikacyjny, będzie świetnym alternatywnym połączeniem, domykającym układ dróg na północy miasta. I co najistotniejsze uruchomi inwestycyjnie nowe tereny zarówno te znajdujące się w Rzeszowie jak i te poza granicą miasta.

Ratusz nie stawia już na takie rozwiązania jak kolejne poszerzanie istniejących już dróg. Aby usprawnić ruch w mieście budowane są drogi alternatywne, takie jak właśnie obwodnica północna, czy też realizowane już Wisłokostrada i droga, która łączy osiedla Katuli i Staroniwa. Takim alternatywnym połączeniem będzie też nowa droga pomiędzy al. Armii Krajowej i ul. Wieniawskiego, na budowę której ogłoszono już przetarg i niedługo będą otwierane oferty.

Połączenie ul. Warszawskiej ze strefą Dworzysko i dalej z ul. Krakowską będzie miało ok. 6 km długości. Będzie to droga dwujezdniowa, po dwa pasy w każdym kierunku, z chodnikami, ścieżkami rowerowymi po obu jej stronach, za-

tokami autobusowymi. Przetarg na dokumentację i budowę zostanie ogłoszony w drugim kwartale tego roku.

To nie koniec inwestycji W najbliższej kadencji władz miejskich najważniejsza będzie droga południowa. Jej przebieg budził pewne protesty. Były one największe jeśli chodzi o odcinek przebiegający przez osiedle Budziwój. Dlatego została podjęta decyzja, by podzielić to zadanie na dwie części i zrezygnować z tej, która jest teraz mniej pilna. Chodzi tu o odcinek, który przebiega przez osiedle Budziwój. Miasto skoncentruje się na budowie odcinka od ul. Podkarpackiej do ul. Jana Pawła II wraz z budową mostu na Wisłoku. To nie jedyne zadanie, którego przygotowanie jest już mocno zaawansowane jeśli chodzi o nowy układ drogowy na południu Rzeszowa. Trwa już opracowanie dokumentacji budowy i rozbudowy dróg na południu osiedla Budziwój, m.in. ul. Senatorskiej. Ta ulica łączy Rzeszów z Boguchwałą. Władze Rzeszowa rozmawiają o tym obecnie z władzami Boguchwały. (z)

Duże inwestycje na stadionach, projekt aquaparku, sześć nowych hal czy jeden z najnowocześniejszych w Europie basenów do skoków do wody w Europie to najważniejsze zadania dla sportu, z których sporą część udało się już zrealizować w Rzeszowie.

- Rozpoczynając pracę w ratuszu zależało mi na tym, aby w naszym mieście przybywało hali sportowych, które będą służyły szkołom ale nie tylko im. I to udało się zrealizować. Piękny obiekt powstał przy Zespole Szkół nr 1 przy ul. Towarnickiego. Korzystają z niego nie tylko uczniowie ale także koszykarze OPTeam Resovia Rzeszów. Ta inwestycja kosztowała 16,5 mln zł. Inna wspaniała hala jest częścią Szkoły Podstawowej nr 37 przy ul. Kwiatkowskiego, którą oddaliśmy do użytku w 2022 roku - mówi Konrad Fijołek, prezydent Rzeszowa.

Budowy dwóch kolejnych hal zostaną ukończone jeszcze w tym roku. Obiekty powstają przy I Liceum Ogólnokształcącym i przy Szkole Podstawowej nr 13 na osiedlu Staromieście. Te zadania kosztują odpowiednio 12 i 17,5 mln zł. Przygotowane są już kolejne tego typu inwestycje - o hale sportowe wzbogacając się IX Liceum Ogólnokształcące przy ul. Orzeszkowej oraz Szkoła Podstawowa nr 21 przy ul. Miodowej.

- Myśląc o dużych inwestycjach i przygotowując je - mam tu na myśli budowę Podkarpackiego Centrum Lekkiej Atletyki czy też modernizację Stadionu Miejskiego przy ul. Hetmańskiej nie zapominamy o tym, że na wielu rzeszowskich osiedlach są mniejsze, ale bardzo ważne dla społeczności lokalnej obiekty sportowe. O nie też dbamy - podkreśla prezydent Rzeszowa.

Jednym z takich obiektów jest stadion Grunwaldu Budziwój. Jego rozbudowa jest już przygotowana i niedługo ogłoszony zo-

Moc sportowych inwestycji



Fot. Grzegorz Bukała

stanie przetarg na wykonanie prac. W miejskiej kasie jest na ten cel 3,5 mln zł. Zakres prac będzie duży, ponieważ zaplanowane jest m.in. wykonanie oświetlenia boiska, monitoring. Obiekt wyposażony zostanie w tablicę świetlną, ławki dla zawodników rezerwowych. Poprawiona będzie nawierzchnia boiska treningowego, powstanie także budynek klubowy z szatniami, magazynem sportowym, pokojem sędziowskim, toaletą dla kibiców. Jedną ze zrealizowanych już natomiast inwestycji jest rozbudowa stadionu Korony Załęże, która kosztowała 4,4 mln zł. Z kolei na Słocinie powstało boisko treningowe, na które z budżetu miasta wydano ponad milion zł.

Modernizacja Stadionu Miejskiego przy ul. Hetmańskiej może kosztować nawet 30 mln zł. - Obejmie ona przede wszystkim wschodnią trybunę i budowę tam części komentatorsko-sportowej, strefy VIP oraz stworzenie nad nimi nad nimi strefy dla kamer. W wyniku

dyskusji zaproponowaliśmy także stworzenie nowej przestrzeni dla kibiców gości, z nowym wjazdem i zjazdem - mówi Konrad Fijołek.

Na budowę Podkarpackiego Centrum Lekkiej Atletyki zarezerwowane są 164 mln zł. - Wiemy już, że zapadły decyzje w sędzie odnośnie przetargu na budowę PCLA i potrzebne będzie do realizacji tej inwestycji dodatkowo 30 mln zł. Zrobię wszystko, aby zdobyć te pieniądze zasilili budżet tej ważnej inwestycji - mówi prezydent Rzeszowa - To oczywiście nie wszystkie inwestycje sportowe, tylko te przykładowe. Ale już po nich widać że w mieście w zakresie sportu sporo się dzieje. Nie należy też zapomnieć o wsparciu finansowym, które jest udzielane dla sportowców i drużyn, które teraz odnoszą sukcesy - podsumowuje prezydent Rzeszowa. Miasto Rzeszów ze swojego budżetu wspiera m.in. drużyny siatkarskie, piłkarskie, koszykarzy.

Inne przykładowe inwestycje w sport i rekreację, które zostały wykonane w Rzeszowie w ostatnim czasie lub też będą wykonywane w tym roku:

- budowa basenu przy ul. Matuszczaka - inwestycja zrealizowana - **26 mln zł**
- Biała - budowa boiska w nowym parku, inwestycja w tym roku - szacunkowa wartość całego zadania - **2 mln zł**
- Przybyszówka, ul. Stadionowa - budowa boiska - wydane zostało **165 tys. zł**, inwestycja będzie kontynuowana w tym roku - zarezerwowane jest **400 tys. zł**
- ul. Jagiellońska - przebudowa ogólnodostępnego boiska, zakończenie wiosną tego roku - **417 tys. zł**
- ul. Dominikańska - budowa boisk oraz bieżni przy SP 10 - inwestycja kosztowała **1,180 mln zł**
- ul. Kamińskiego - przebudowa boisk przy SP 2, siłownia plenerowa - inwestycja kosztowała **306 tys. zł**
- Słocina - budowa strefy sportowej przy Szkole Podstawowej nr 5 - inwestycja kosztowała **412 tys. zł**.
- ścieżka biegowa nad Wisłokiem - inwestycja kosztowała **1,2 mln zł**
- pumtrack nad Wisłokiem - inwestycja kosztowała **1,3 mln zł**
- pumtrack na os. Baranówka - inwestycja kosztowała **246 tys. zł**
- tor rowerowy na os. Baranówka - inwestycja będzie wykonana w tym roku - **400 tys. zł**
- Biała - modernizacja boiska - inwestycja zostanie wykonana w tym roku - **400 tys. zł**.

Niezapomniani bohaterowie Disney'a: Myszka Miki, Minnie i Kaczor Donald



Oryginalna folia z dekoracją z animacji Kaczor Donald.

Fot. Zbiory Muzeum Dobranoczek w Rzeszowie

Wystawa "Disney - 100 lat magii" prezentowana w Muzeum Dobranoczek w Rzeszowie cieszy się wielkim zainteresowaniem zwiedzających, warto więc przybliżyć najpopularniejszych bohaterów których można na niej spotkać.

Jednym z nich jest Myszki Miki. Za jego pomysłodawcę powszechnie uznawany jest sam Walt Disney, ale ogromny wkład w powstanie postaci ma autor jej opracowania plastycznego Ube Iwerks.

W 1928 roku studio Disneya stworzyło pierwszy film krótkometrażowy z Myszka Miki Szalony samolot (Plane Crazy), po którym wkrótce powstał Galopujący Gaucho (The Gallopin' Gaucho) - niestety oba filmy nie przyniosły spodziewanego rezultatu. W tym samym roku powstał trzeci film pt. Parowiec Willie (Steamboat Willie), którego premiera odbyła się 29 lipca 1928. Był to pierwszy animowany film dźwiękowy, który okazał się przełomem w historii i odniósł niebywały sukces. Popularność tej animacji oraz udźwiękowanie dwóch poprzednich filmów z Myszka Miki sprawiły, że bohater na stałe zagościł na ekranach zdobywając rzesze wielbicieli.

Miki to pierwszy bohater animacji, który przemówił na ekranie wygłaszając słynne „Hot dog! Hot dog!” głosem samego Walta Disney'a, który początkowo sam zajmował się dubbingiem. Miało to miejsce w filmie W wesołym miasteczku (The Karnival Kid), który swoją premierę miał 23 maja 1929 roku. W 1932 roku Walt Disney za stworzenie Myszki Miki otrzymał nagrodę Akademii Filmowej. Bohater wystąpił w ponad 130 filmach oraz 330 komiksach. W 1978 roku - jako pierwszy z fikcyjnych bohaterów pojawił się w Hollywoodzkiej Alei Gwiazd w Los Angeles.

Myszka Minnie to stworzona przez Walta Disneya dziewczyna Myszki Miki, znana z miłego usposobienia i upodobania do sukienek w kropki i dużych kokard. Po raz pierwszy pojawiła się u boku Miki w krótkim metrażu Parowiec Willie. Wystąpiła w ponad 70 filmach. Za swój wkład w historię animacji Minnie została wyróżniona własną gwiazdą w Hollywoodzkiej Alei Sław w 2018 roku.

Kolejnym słynnym bohaterem amerykańskiego króla rzywki jest Kaczor Donald. Zanim można go było podziwiać na ekranie, wystąpił gościnnie w komiksie The Adventures of Mickey Mouse (Przygody Myszki Miki) z 1931 roku, jako przyjaciel słynnej myszki. Twórcą filmowej postaci był animator Dick Lundy. Na ekranie zadebiutował 9 czerwca 1934 roku w roli drugoplanowej w filmie The Wise Little Hen (Mądra kurka) z cyklu Silly Symphonies (Głupie symfonie). Kaczor Donald często pojawiał się w filmach z Myszka Miki, Minnie, Goofym i Pluto, wnosząc wiele energii w akcję filmów.

Donald Fauntleroy Duck - to bohater niezwykle charakterystyczny: jest obdarzony niepowtarzalnym głosem i wybuchowym temperamentem. Ubrany w niebieski marynarski mundur i beret oraz elegancką muszkę pod szyją, wygląda bardzo stylowo. Słynny bohater zagrał w ponad 170 filmach. W 2004 roku otrzymał swoją gwiazdę w alei Gwiazd w Hollywood.

W Polsce na początku lat 90. gościł w dobranockowej ramówce TVP w ramach bardzo popularnej serii Kacze opowieści (Duck Tales). Głosu bohaterowi użyczyli Jarosław Boberek i Mariusz Czajka.

(m)

Rzeszów kulturalnym centrum Polski już we wrześniu

W dniach 23-25 września 2024 roku oczy wszystkich przedstawicieli polskich instytucji kulturalnych zwrócone będą w kierunku Rzeszowa za sprawą XIV Ogólnopolskiej Giełdy Projektów, która zagości początkiem jesieni w progach stolicy Podkarpacia. W tym roku Narodowe Centrum Kultury zaprosiło do współpracy Rzeszowski Dom Kultury oraz Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie, a hasłem przewodnim tegorocznej edycji przedsięwzięcia będzie „animacja + młodzież”.

Ogólnopolska Giełda Projektów to coroczna inicjatywa Narodowego Centrum Kultury, która ma na celu budowanie sieci nowoczesnie działających instytucji kultury oraz umożliwienie wymiany swoich doświadczeń animatorom z całej Polski. Podczas tegorocznej odsłony wydarzenia organizatorzy będą chcieli zaprezentować jak w instytucjach kultury i organizacjach pozarządowych realizowane są projekty adresowane do młodzieży oraz jak tworzona jest oferta kierowana do tej konkretnej grupy odbiorców.

Początkiem maja 2024 roku ogłoszony zostanie nabór projektów, które będą przedstawione podczas XIV Ogólnopolskiej Giełdy Projektów w Rzeszowie. Bogaty i zróżnicowany program inspirujących prelekcji, dyskusji, wizyt studyjnych oraz spotkań z ludźmi kultury czekać będzie na wszystkich zainteresowanych w dniach 23-25 września 2024 roku.

(z)



Fot. Sebastian Augustyn/Estrada Rzeszowska

Gwiazdy sceny i ekranu w Rzeszowie

25 - 26 kwietnia 2024 roku w Instytucie Muzyki Uniwersytetu Rzeszowskiego odbędzie się 12. Ogólnopolski Festiwal Piosenki Aktorskiej, Filmowej i Musicalowej „Piosenka w Meloniku”. Jest to sztandarowe wydarzenie Rzeszowskiego Domu Kultury, które niezmiennie od wielu lat przyciąga debiutujących artystów z całego kraju oraz angażuje znane osobistości sceny i ekranu.



Sławek Uniatowski

Fot. materiały promocyjne wydarzenia

Pierwszy dzień wydarzenia, czyli czwartek 25 kwietnia 2024 roku będzie tradycyjnie czasem całonocnych zmagania zakwalifikowanych finalistów o festiwalowe statuetki oraz Grand Prix, którym w tym roku jest nagroda pieniężna w wysokości 5000 zł ufundowana przez Stowarzyszenie SAWP oraz voucher na nagranie singla w ERDEK Studio. Sceniczne prezentacje wokalistów podczas otwartych dla publiczności przesłuchań konkursowych oceniać będzie doborowe Jury w składzie: Robert Janowski - piosenkarz, aktor i prezenter telewizyjny, Sławek Uniatowski - wokalista, kompozytor, autor tekstów i multiinstrumentalista oraz Ela Węgrzynowska - wokalistka, aktorka musicalowa i pianistka.

Drugi dzień festiwalowy to uroczysty Koncert Galowy, który odbędzie się w piątek 26 kwietnia 2024 roku. O znakomitą atmosferę ceremonii rozdania nagród oraz muzycznego widowiska zadba prowadzący, którym będzie tego wieczoru Robert Janowski - wieloletni przewodniczący Jury pełniący od 2023 roku zaszczytną rolę festiwalowego Ambasadora. Koncert rozpocznie się

o godzinie 19:00, a dla zgromadzonej na sali publiczności wystąpią wszyscy nagrodzeni laureaci oraz gwiazda wieczoru – Sławek Uniatowski. Bilety na wydarzenie zakupić można na stronie internetowej www.rdk.rzeszow.pl oraz w siedzibie Rzeszowskiego Domu Kultury przy ul. Staromiejskiej 43a.

Festiwal „Piosenka w Meloniku” został zapoczątkowany w 2011 roku w następstwie zwycięstwa Rzeszowskiego Domu Kultury w prestiżowym, ogólnopolskim konkursie „Dom z Wyższą Kulturą”. Wygrana ta stała się impulsem do stworzenia wyjątkowego w skali całego kraju festiwalu piosenki, który połączy tematykę aktorską, filmową i musicalową. Misja ta została zrealizowana z powodzeniem, o czym świadczy nie tylko rosnąca ranga i zasięg wydarzenia, ale także stale powiększające się grono uczestników i sympatyków festiwalu. Do tej pory w konkursowych przesłuchaniach wzięło udział ponad tysiąc wokalistów z przeszło trzystu polskich miejscowości, a oceny ich występów dokonywali czołowi polscy artyści.

(c)



Rozmowa z **MARCINEM NOWAKIEM** - kapitanem I-ligowej drużyny żużlowej **Texom Stal Rzeszów**.

- Zespół z Rzeszowa wywalczył w sposób bezdyskusyjny awans do I ligi, a Pan miał w tym duży udział. Jak przebiegały przygotowania do nowego sezonu?

- Ćwiczyłem indywidualnie w swoim rodzinnym Lesznie. Nie było przerzucania żelastwa w siłowni, a raczej ćwiczenia wyrabiające sprawność ogólną, kondycję szybkość i zwinność. Zwieńczeniem zimowych przygotowań do sezonu był obóz sportowy całej naszej drużyny rzeszowskiej w Szczyrku i potem dwa dni zajęć na miejscu w Rzeszowie.

- Pierwszy trening odbył się 24 lutego, a kolejny cztery dni później. Był już u Pana głód jazdy?

- Pewnie, że tak. Dotąd nigdy w lutym nie jeździłem na żuźlu. Rzeszowski tor był nadzwyczaj dobrze przygotowany jak na tę porę roku, w czym zasługa naszego toromistrza Tomasza Sitka oraz naszego menedżera Pawła Piskorza.

- Euforia po awansie do I ligi dość szybko minęła i trzeba było zacząć myśleć o startach na wyższym poziomie rozgrywek...

- Już po ostatnim meczu, który przesądził o naszym awansie, zacząłem się zastanawiać jak to wszystko na następny rok poukładać, ile motorów dokupić.

- Nie musiał się Pan zastanawiać przynajmniej nad jedną kwestią - gdzie Pan będzie jeździł w nowym sezonie bo rzeszowski

W Rzeszowie czuję się świetnie



Fot. Mariusz Sądy

klub już dużo wcześniej przedłużył z Panem kontrakt.

- Byłem bardzo zadowolony z tego, że do podpisania umowy doszło nadzwyczaj wcześniej, bo już w czerwcu czyli długo przed zakończeniem rozgrywek. Poczułem się doceniony i dowartościowany, że budowanie składu na nowy sezon rozpoczęto od mojej skromnej osoby.

- Co z planów, które Pan sobie założył na ten rok udało się zrealizować?

- Wszystko. Doposażyłem odpowiednio swój park maszyn. Motocykle przygotował

mi ten sam tuner Ashley Holloway, z którym współpracuję już od trzech lat i jestem z tej współpracy zadowolony. Ashley jest Anglikiem, ale żonę ma Polkę i co najważniejsze dla nas, swój warsztat ma w Bydgoszczy.

- Jakie cele sportowe postawił przed drużyną zarząd klubu?

- Mamy naprawdę mocny i dobrze zbilansowany team. Atmosfera jest bardzo dobra. Władze klubu stawiają nam za cel utrzymanie się w pierwszej lidze, ale my mamy większe ambicje i chcemy awansować do fazy play-off. A tam może się wszystko zdarzyć.

- Czy funkcja kapitana drużyny nakłada na Pana dodatkową presję odpowiedzialności za finalny wynik na mecie sezonu?

- W pierwszej kolejności czuję się bardzo wyróżniony i zaszczycony tą funkcją, bowiem są w drużynie tak duże nazwiska jak Nicki Pedersen, Jacob Thorsell, Peter Kildemand czy Krystian Pieszczyk i każdy z nich zasługiwałby na takie wyróżnienie.

- Jakie nadzieje wiąże Pan z obecnością trzykrotnego mistrza świata Nickiego Pedersena w waszej drużynie?

- Cieszę się przede wszystkim, że jest razem z nami. Podglądając go na meczach czy treningach możemy dużo czerpać z jego ogromnego doświadczenia oraz nietuzinkowych umiejętności. Jego forma sportowa jest na razie dużą niewiadomą, bo w roku ubiegłym prześladowały go kontuzje i mało startował, ale mimo tego potrafił i tak wykręcić w ekstraklasie średnią dwa punkty na bieg.

- Jest Pan zadowolony z dotychczasowej umowy z Rzeszowem?

- Czuję się tu wyśmienicie i cieszę się każdą chwilą tu spędzoną. Z kolegami z drużyny szybko znalazłem wspólny język i nici porozumienia także w sprawach pozasportowych. Wszyscy chcemy zmierzać w jednym kierunku.

Dziękuję bardzo za rozmowę
Rozmawiał: **TADEUSZ SZYLAR**

Wiosenne wydarzenia sportowe w Rzeszowie



Fot. Grzegorz Bukala

Już wkrótce na rzeszowskim torze przy ul. Hetmańskiej rozpocznie się nowy żużlowy sezon. Drużyna **Texom Stali Rzeszów**, będzie występowała na zapleczu najwyższej klasy rozgrywkowej czyli w **2 Speedway Ekstralidze**.

Trzon drużyny, która awansowała w błyskotliwy sposób jesienią ubiegłego roku, zasadniczo nie zmienił się, ale została ona wzmocniona nie byle kim, bo 3-krotnym indywidualnym mistrzem świata Nickim Pedersenem. Zawodnik ten w przeszłości jeździł już w rzeszowskich barwach i jeden z tych mistrzowskich tytułów, w 2007 roku, wywalczył właśnie jako zawodnik naszej drużyny. Na początek rozgrywek rzeszowianie zmierzą się 13 kwietnia na własnym torze z drużyną Skrzydlewska Łódź.

Dzień przed inauguracją wyścigami żużlowców, Stadion Miejski będzie areną 92 piłkarskich derbów Rzeszowa. Resovia, tym razem jako gospodarz spotkania podejmie Stal, a dzięki zeszłorocznemu porozumieniu obu klubów, na trybunach zasiądą kibice obu drużyn. Dotychczasowy bilans jest korzystny dla biało-czerwonych, którzy zwyciężali 36 razy i o dwa zwycięstwa są w tym historycznym bilansie lepsi od biało-niebieskich. Remisy w spotkaniach derbowych padły 21 razy.

Na przełomie marca i kwietnia, apogeum sportowych emocji przeżywać będą rozkochani w siatkówce fani PGE Rysic Rzeszów oraz Asseco Resovii Rzeszów. W siatkarskich ligach rozpoczynają się fazy play-off, czyli bezpośrednia walka o medale Mistrzostw Polski, a obie rzeszowskie drużyny mierzą bardzo wysoko.

Wysokie są aspiracje drużyny prowadzonej przez trenera Stefana Antygę, która trzy lata z rzędu sięgała po tytuł wicemistrzyni Polski, ma w swoim dorobku Puchar Polski oraz Superpuchar. Przedsmak decydującej batalii o medale w ligowej batalii kibice otrzymali w finałowym turnieju Pucharu Polski, który w dniach 16-17 marca odbył się w Nysie. Już w półfinale trafiły na siebie główne pretendenci do końcowego pucharowego triumfu czyli rzeszowskie PGE Rysice i łódzianki z ŁKS-u. W ćwierćfinale rzeszowianki pokonały nie byle kogo, bo obrończynie Pucharu Polski z Polic. Po niezwykle zaciętym i emocjonującym meczu, lepsze w tie-breaku, okazały się siatkarki z Łodzi i to one zagrały w finale, w którym również po 5 setach, musiały uznać wyższość BKS BOSTIK ZGO Bielsko-Biała.

W dużo lepszych nastojach na ostatniej prostej przed fazą play-off są siatkarki Asseco Resovii. Przed nimi teraz ostatnie cztery pojedynki fazy zasadniczej, a od połowy kwietnia, zacznie się walka o medale. Resoviaczy powinni przystąpić do tego etapu rozgrywek z 4 miejsca w tabeli.

Do najważniejszych meczów sezonu szykują się także w II lidze koszykarze OPTeam Resovii Rzeszów. Rewelacyjna druga runda sezonu regularnego i komplet zwycięstw w meczach przed własną publicznością dają podstawy do mierzenia w awans do I ligi. Droga będzie długa i kręta, ale koszykarze pokazali, że serce do walki mają ogromne, więc emocje do końca sezonu mamy zagwarantowane.

Więcej informacji na stronie www.sportowyrzeszow.pl i profilach SportowyRzeszow.pl w mediach społecznościowych. (ts)

Historyczny sukces Asseco Resovii MAMY PUCHAR CEV!

Siatkarze Resovii kilkakrotnie mieli okazję walczyć w europejskich rozgrywkach. Już w latach 70-tych rzeszowianie osiągnęli sukcesy w postaci II miejsca w Pucharze Europy i III w Pucharze Zdobywców Pucharów. Kolejne występy na europejskiej arenie to już historia najnowsza i zorganizowany przez klub finałowy turniej w rozgrywkach Challenge Cup w roku 2008, w którym ostatecznie Resovia zajęła 4 miejsce.

W 2012 roku, po raz pierwszy klub znalazł się w ścisłym finale europejskich rozgrywek. Przeciwnikiem w finale Pucharu CEV, było Dinamo Moskwa, które wygrało oba mecze w tie-breaku. Oba mecze stały na najwyższym poziomie i jedynie siatkarskie niuanse oraz większe doświadczenie pozwoliło Rosjanom sięgnąć po puchar. Kolejny srebrny medal to już turniej Final Four Ligi Mistrzów w Berlinie w 2015, gdzie resoviaczy dostali się po fantastycznych meczach eliminacyjnych

z Lokomotivem Nowosybirsk, a w „polskim” półfinale, pokonali Skrę Bełchatów. W finale musieli uznać galaktycznej drużynie z Kazania. W kolejnym roku, Asseco Resovia była już organizatorem kolejnego turnieju finałowego w tych najważniejszych rozgrywkach klubowych w Europie. Podobnie jak w 2008 r., mimo pięknej walki, nie udało się stanąć na podium tej imprezy, którą gościnnie zorganizowana była w Krakowie.

Jeżeli do powyższych, dodamy dobry występ w Lidze Mistrzów w 2014 r. i półfinał Pucharu CEV w roku 2018, zobaczymy pełny obraz, jak fantastycznie Asseco Resovia zapisuje się na kartach historii rzeszowskiej i polskiej siatkówki. Uniesione przez kapitana drużyny, Fabiana Drzygę, trofeum za zwycięstwo w Pucharze CEV 2024, dopełnia ten obraz i daje klubowi, tak wyczekiwany medal z najcenniejszego kruszcza w rozgrywkach europejskich. (s)



Fot. Grzegorz Bukala

Fot. Grzegorz Bukala

KALENDARIUM historii Rzeszowa

1.04.1981 - Rozpoczął działalność rzeszowski ośrodek Telewizji Polskiej.



1.04.1983 - Prezydentem Rzeszowa został Ludwik Chmura.

4.04.1942 - W berlińskim więzieniu Niemcy wykonali wyrok śmierci na mjr. Stanisławie Ruskiewiczzu ps. Florianie, inspektorze rejonowym ZWZ na Rzeszów, aresztowanym 25 marca poprzedniego roku w Krakowie na skutek zdrady.

4.04.1983 - Zmarł Stanisław Augustyn, ps. Wacek, Jeleń, oficer Inspektoratu Rzeszów ZWZ/AK.

5.04.1941 - W obozie Auschwitz został osadzony Jan Niemierski, w latach 1935-38 prezydent Rzeszowa. Niedługo po uwięzieniu zginął.



8.04.1993 - Powstało Wyższe Seminarium Duchowne w Rzeszowie.

9.04.1906 - W Rzeszowie urodziła się Natalia Tułasiewicz, nauczycielka, uczestniczka konspiracji w czasie okupacji, zamordowana w obozie w Ravensbruck, błogosławiona.

12.04.1944 - W obozie pracy przymusowej w Pustkowie hitlerowcy rozstrzelali 60 Polaków przywiezionych do prac na poligonie z więzienia na rzeszowskim zamku.

16.04.1916 - W Błędowej Zgłobieńskiej urodził się Michał Bembenek, w czasie okupacji komendant rejonu rzeszowskiego Batalionów Chłopskich.

16.04.1949 - Urodził się Bronisław Bebel, przez szereg lat siatkarz „Resovii” z którą zdobywał czterokrotnie mistrzostwo Polski. Wielokrotnie reprezentant kraju, uczestnik olimpiad w Monachium i Montrealu.

16.04.1980 - W Rzeszowie zmarł Jerzy Procnier, dyrygent i kompozytor.

20.04.1706 - W Rzeszowie zmarł hetman wielki koronny Hieronim Augustyn Lubomirski.

22.04.1768 - W Rzeszowie urodził się Wojciech Boduszyński, profesor Uniwersytetu Jagiellońskiego, lekarz, jako pierwszy Polak rozpoczął szczepienia przeciwko ospie.



22.04.1962 - Zmarł, urodzony w Rzeszowie, Jan Jakub Laub, profesor fizyki, asystent Alberta Einsteina.

22.04.1983 - W Rzeszowie zmarł Franciszek Kotula, wybitny etnograf, kierownik muzeum, autor słynnej książki „Tamten Rzeszów”.



25.04.1925 - W Siedliskach koło Rzeszowa urodził się Tadeusz Bieda, historyk, archiwista, wieloletni dyrektor Archiwum Państwowego w Rzeszowie.

25.04.1942 - Zmarł, pochodzący z Rzeszowa, pisarz Zygmunt Kisielewski.

27.04.1910 - W Rzeszowie urodził się Władysław Kruczek, działacz komunistyczny, I sekretarz PZPR w Rzeszowie w latach 50. i 60. XX wieku

29.04.1907 - W Rzeszowie urodził się Fred Zinnemann, wybitny reżyser filmowy, twórca takich przebojów jak „W samo południe” czy „Stąd do wieczności”.

30.04.1806 - Zmarł ks. Kajetan Józef Skrzetuski, uczeń seminarium pijarów w Rzeszowie, później profesor m.in. w Szkole Rycerskiej w Warszawie i w rzeszowskim kolegium, autor podręczników.



Jak Ligęza z "Diabłem łańcuckim" o jarmarku wojował



Targowisko z XV w / źródło: domena publiczna

Przynajmniej od końca XV stulecia w Rzeszowie odbywał się słynny na całą okolicę jarmark rzeszowski na św. Wojciecha. Co ciekawe, próby organizacji tego jarmarku spowodowały narastające problemy lokalne, z czasem przeradzające się w regularne wojny. Interweniowały nawet koronowane głowy!

W roku 1502 głos w sprawie zabrał król Aleksander Jagiellończyk, który uznał rzeszowski jarmark na św. Wojciecha w dniu 23 kwietnia za ważniejszy niż np. jarmark łańcucki na św. Marka, który miałyby się odbywać dzień później. Rzeszowianie uznawali sąsiedzki jarmark za konkurencyjny, bijący w ich interesy kupieckie. W roku 1578 w sprawie wiosennego rzeszowskiego jarmarku interweniował król Stefan Batory, który w spisany przez siebie przywileju podkreślił, że jarmark na św. Wojciecha w Rzeszowie odbywa się od dawna i to nobilituje go do najważniejszego jarmarku w regionie. Zresztą termin rzeszowskiego jarmarku wkomponowany był w terminy innych jarmarków w tej części Królestwa. Dla przykładu, wiosenny jarmark rzeszowski był oblegany przez kupców, lecz z grodu nad Wisłokiem wyjeżdżali w dalszą drogę, do Lwowa, gdzie czekał ich kolejny ważny jarmark.

Jarmark rzeszowski cieszył się ogromną popularnością, choć nie tak jak jarmark sierpniowy na św. Feliksa. Wszystko to powodowało, że miasto się bogaciło, a wraz z nim mieszczanie i rzecz jasna pan na Rzeszowie. Jarmark na św. Wojciecha okazał się być zarzewiem pięcioletniej wojny lokalnej zwanej „wojną o jarmarki”.

Rzecz miała miejsce w latach 1600-1605. Rzeszów stał się wówczas z Łańcutem, a właściwie starli się panowie z tych ośrodków miejskich: Mikołaj Spytek Ligęza contra Stanisław Stadnicki vel „Diabeł łańcucki”. Ten drugi, znany ze swej porywczoności, nie mógł pogodzić się z tym, że Rzeszów bogaci się na jarmarku z 23 kwietnia, że przybywają na niego liczni kupcy wraz z bogatym towarem, a ci przemierzający trakty od wschodu, omijali Łańcut i jego jarmark na 24 kwietnia - w dniu św. Marka. Nie, tak być nie mogło!

„Diabeł” Stadnicki zaczął najężdżać karawany kupieckie, siłą sprowadzał je do Łańcuta, podjeżdżał Rzeszów, a Ligęza nie był mu dłużny. Ostatecznie konflikt został zażegnany walną bitwą w Przemyślu podczas sądu między szlachcicami. Stadnicki przegrał i musiał zaakceptować warunki jakie przedstawiono mu później. Niestety, jarmark rzeszowski na św. Wojciecha był stałą osią konfliktów lokalnych. Ligęza jeszcze długo musiał bronić swych praw do jego organizowania. (jp)

Kamil Tłuczek z Rzeszowa wśród najlepszych szefów kuchni w Europie!

Na co dzień nadaje kulinarny rytm w mieszczącej się w Grand Hotel Boutique Restauracji Patio, Starym Pierniku, a także w zlokalizowanym na płycie rzeszowskiego rynku Starym Browarze Rzeszowskim. Pasja, talent i ciężka praca zawiodły go do ścisłej czołówki szefów kuchni w Europie.



pod przewodnictwem Briana Mark Hansena - zwycięzcy Bocuse d'Or Europe 2022.

Tym bardziej cieszy wielki sukces naszego duetu, który otworzył sobie drzwi do kulinarnej elity wygrywając wcześniej polską edycję konkursu.

Na co dzień Kamil Tłuczek jest entuzjastą i praktykiem polskiej kuchni regionalnej, płynnie przenikającej się z nowoczesnymi, międzynarodowymi trendami. Jego inspiracje sięgają także kuchni włoskiej i francuskiej. - Tak wysoka pozycja w konkursie to dla mnie spełnienie marzeń i wielka inspiracja - podkreśla.

Kiedy zatem ktoś zapyta Was „Gdzie pracuje najlepszy szef kuchni w Polsce?” możecie z dumą odpowiedzieć: w Rzeszowie!

Serdecznie gratulujemy panu Kamilowi i Patrycji; czekamy na więcej wspaniałych wieści z międzynarodowej areny kulinarnej i oczywiście na kolejne wyjątkowe specjały! (d)

Spotkajmy się na Paniadze!



Fot. Andrzej Błoński/Estrada Rzeszowska

Tego wydarzenia nikomu bliżej przedstawiać nie trzeba. Uwielbiane przez mieszkańców Rzeszowa Święto Paniagi czyli dawnej ulicy Pańskiej, a dzisiaj 3 Maja to znakomita okazja do spotkań i wspólnej zabawy. W tym roku okazja jest podwójna, bo - oprócz święta głównego rzeszowskiego deptaka - wciąż świętujemy 670 rocznicę Lokacji Miasta Rzeszowa.

Jak zawsze, będzie kolorowo, muzycznie i smacznie. Zapraszamy już od 1 maja na Jarmark Rękodzieła i Produktów Regionalnych na al. Lubomirskich i al. Pod Kasztanami, który potrwa do 3 maja.

A 3 maja wielka fiesta uliczna z barwnym korowodem, mnóstwo muzyki, tańca, pokazy i prezentacje artystyczne. Na finał, na scenie na Rynku, koncert - niespodzianka w egzotycznych rytmach. Zapraszamy!